

## 第16回「住宅課題賞2016」入選作品展 — 公開審査レポート —

東京建築士会では、平成13年より「住宅課題賞」(建築系大学住宅課題優秀作品展)を開催しています。

これは、東京圏に位置する大学の建築系学科等で行われている設計製図授業の中から、住宅課題における優秀作品を各校1作品ずつ推薦していただき、それらを一同に集めた展示会です。

この中から特に優れた作品を公開審査により「優秀賞」として顕彰しています。

本年も竹中工務店東京本店1Fに在りますギャラリー エークウッドにおいて開催し、13日間の展示期間に、1,200名余りの方々にご来場いただきました。

11月12日(土)に開催いたしました「住宅課題賞2016」公開審査は、出展関係者120名を超える参加者の中、本年は、植田実氏をはじめとする5名の審査員、大野博史氏、谷尻誠氏、千葉学氏、中山英之氏による、約4時間におよぶ審査により、参加37大学48学科、48点の作品の中から3点を「優秀賞」、5点を「審査員賞」として選出いたしましたので、ここにご報告申し上げます。

住宅課題賞2016  
建築系大学住宅課題優秀作品展



### 【公開審査員】

#### ■審査員長：

植田 実(編集者)

#### ■審査員：

大野 博史(オーノ JAPAN)

谷尻 誠(大阪芸術大学芸術学部建築学科准教授 / SUPPOSE DESIGN OFFICE)

千葉 学(東京大学大学院工学系研究科建築学専攻教授 / 千葉学建築計画事務所)

中山 英之(東京芸術大学美術学部建築科准教授 / 中山英之建築設計事務所)

#### ■司会：

木下 庸子(工学院大学建築学部教授 / 設計組織 ADH)

【協力】(公財)ギャラリー エークウッド  
工学院大学 木下庸子研究室

【後援】(公社)日本建築士会連合会、(一社)東京都建築士事務所協会、  
(一社)日本建築学会 関東支部、(公社)日本建築家協会 関東甲信越支部、  
(株)新建築社、(株)エクスマレッジ

【特別協賛】(株)総合資格

### ◆「住宅課題賞2016」事前巡回審査

2016年11月12日(土) 11:00 ~ 12:30 会場：竹中工務店東京本店1F ギャラリー エークウッド

事前巡回審査は、各審査員が展示会場を巡回し出展者に質問をしながら、入選作品48点全てをそれぞれ見て回った。



### ◆「住宅課題賞2016」公開審査(前半)

2016年11月12日(土) 13:00 ~ 17:00 会場：竹中工務店東京本店2F A ホール

事前巡回審査終了後、場所を竹中工務店2FのAホールに移して公開審査を行った。各審査員がそれぞれ作品のコメントを述べ、全作品を講評し、事前1次審査(巡回審査)の結果が発表された。その後、各審査員が票の入った19作品のコメントを述べ、2次審査を行った。

【1次審査(巡回審査)投票内訳】 ※1人=5~7作品投票

植田=大野 由(工学院大学) / 飯島 美乃里(国士舘大学) / 小松 未依(東海大学) / 湊崎 由香(東京芸術大学) / 鶴田 叡(東京都市大学) /  
池田 光(日本大学) / 軽部 蘭(早稲田大学)

大野=村上 千紗(関東学院大学) / 吉川 新之佑(慶應義塾大学) / 湊崎 由香(東京芸術大学) / 坂本 佳奈(日本工業大学) / 羽田野 美樹(法政大学) /  
羽根田 雄仁(武蔵野美術大学) / 軽部 蘭(早稲田大学)

谷尻=村上 千紗(関東学院大学) / 吉川 新之佑(慶應義塾大学) / 荒井 聖己(日本大学) / 羽根田 雄仁(武蔵野美術大学) / 伊神 空(横浜国立大学)

千葉=村上 千紗(関東学院大学) / 田丸 文菜(多摩美術大学) / 湊崎 由香(東京芸術大学) / 羽田野 美樹(法政大学) / 羽根田 雄仁(武蔵野美術大学) /  
伊神 空(横浜国立大学)

中山=磯野 小梅(千葉大学) / 小林 遼大(日本大学) / 山岸 はるか(日本工業大学) / 羽根田 雄仁(武蔵野美術大学) / 田中 美有(明治大学)

## 第16回「住宅課題賞2016」入選作品展 — 公開審査レポート —

### ◆「住宅課題賞2016」公開審査〈前半〉

1次審査(巡回審査)で選ばれた19作品を2次審査(本審査)対象作品とし、各審査員5作品まで投票し、14作品に絞り込まれ、さらなる議論が続いた。

【2次審査(本審査)投票内訳】 ※1人=5作品まで投票

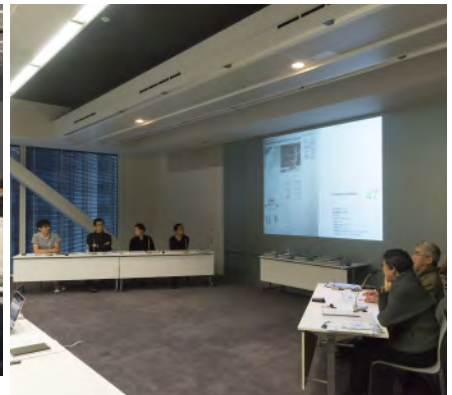
植田=磯野小梅(千葉大学) / 湊崎由香(東京藝術大学) / 鶴田 叡(東京都市大学) / 伊神 空(横浜国立大学) / 軽部 蘭(早稲田大学)

大野=村上 千紗(関東学院大学) / 湊崎由香(東京藝術大学) / 坂本 佳奈(日本工業大学) / 羽田野 美樹(法政大学) / 羽根田 雄仁(武蔵野美術大学)

谷尻=吉川 新之佑(慶應義塾大学) / 湊崎由香(東京藝術大学) / 羽田野 美樹(法政大学) / 羽根田 雄仁(武蔵野美術大学)

千葉=田丸 文菜(多摩美術大学) / 湊崎由香(東京藝術大学) / 羽田野 美樹(法政大学) / 羽根田 雄仁(武蔵野美術大学) / 伊神 空(横浜国立大学)

中山=磯野小梅(千葉大学) / 小林 遼大(日本大学) / 山岸 はるか(日本工業大学) / 羽根田 雄仁(武蔵野美術大学) / 田中 美有(明治大学)



### ◆「住宅課題賞2016」公開審査〈後半〉

2次審査で選ばれた14作品を最終審査対象作品とし、各審査員3作品ずつ投票し、点数の多い順に優秀賞1等～3等までを決めた。各審査員の点数配分は、1等(5点)、2等(3点)、3等(1点)。

【最終審査(本審査)投票内訳】 ※1人=3作品投票(1等:5点、2等:3点、3等:1点)

植田=1等(5点):湊崎由香(東京藝術大学)、2等(3点):羽田野 美樹(法政大学)、3等(1点):羽根田 雄仁(武蔵野美術大学)

大野=1等(5点):湊崎由香(東京藝術大学)、2等(3点):羽根田 雄仁(武蔵野美術大学)、3等(1点):羽田野 美樹(法政大学)

谷尻=1等(5点):羽根田 雄仁(武蔵野美術大学)、2等(3点):湊崎由香(東京藝術大学)、3等(1点):羽田野 美樹(法政大学)

千葉=1等(5点):湊崎由香(東京藝術大学)、2等(3点):羽根田 雄仁(武蔵野美術大学)、3等(1点):羽田野 美樹(法政大学)

中山=1等(5点):磯野小梅(千葉大学)、2等(3点):湊崎由香(東京藝術大学)、3等(1点):羽根田 雄仁(武蔵野美術大学)

東京藝術大学の湊崎さんの作品が21点を獲得し優秀賞1等が確定した。

武蔵野美術大学の羽根田さんが13点で優秀賞2等、法政大学の羽田野さんが6点で優秀賞3等とした。

優秀賞1～3等選出後、各審査員が印象に残った作品を審査員賞としてそれぞれ1点ずつ(計5作品)選出した。

【審査員賞投票内訳】

植田=鶴田 叡(東京都市大学) 大野=坂本 佳奈(日本工業大学) 谷尻=吉川 新之佑(慶應義塾大学) 千葉=田丸 文菜(多摩美術大学)

中山=磯野小梅(千葉大学)



