



ジョージ・ナカシマの造形 — 木の声を聴く —

Listening to Trees: The Architectural Forms of George Nakashima

展覧会期：2026年7月3日(金)－10月15日(木)



提供: Nakashima Foundation for Peace, New Hope, PA, Nakashimafoundation.org

■開催趣旨

20世紀を代表する家具デザイナーのジョージ・ナカシマ（1905-1990）。彼は自らを「ウッドワーカー」、すなわち木工家と称しました。

木を植生から深く理解して木取りをし、家具としての「第二の生」を与えるべく、手と魂を存分に働かせて制作する。そんなナカシマのものづくりの原点には、若い時代に大学で学び、レーモンド事務所などで研鑽を積んだ「建築」があり、それは生涯を通して彼の造形の芯となりました。本展は、ナカシマがおよそ30年かけて家族と共に築き上げた仕事と生活の場「ジョージ・ナカシマ・ウッドワーカーズ」をはじめとする、建築の仕事に光を当てます。

戦時中に日系人収容所に抑留された経験を持つナカシマは、世界平和を希求した人でもありました。晩年には祈りを込めて「平和の聖壇」を制作し、その活動は娘のミラ・ナカシマ・ヤーマルに引き継がれています。

木の声に耳を傾け、生命に謙虚に向き合ってこそ、ものづくり。彼の精神性が現代の私たちに伝えてくれるものを考察します。

この機会に貴紙誌にてぜひ記事としてご紹介いただきたく、宜しく願い申し上げます。



■企画概要

- 展覧会名 : ジョージ・ナカシマの造形 ー木の声を聴くー
- 会場 : GALLERY A⁴ (ギャラリーエークウッド) 〒136-0075 東京都江東区新砂1-1-1
- 会期 : 2026年7月3日(金)ー10月15日(木)
- 開館時間 : 10:00ー18:00 (土曜、最終日は17:00まで)
※7月3日(金)は19:00まで夜間開館
- 休館日 : 日曜・祝日、8月8日(土)ー8月16日(日)
- 入館料 : 無料
- 主催 : 公益財団法人ギャラリーエークウッド
- 協力 : George Nakashima Woodworkers、Nakashima Foundation for Peace、
桜製作所、カトリック桂教会、カトリック軽井沢聖パウロ教会、コスモ・ピーアール、
レーモンド設計事務所、The Sri Aurobindo Ashram Trust、
Raymond Farm Center for Living Arts & Design
- 企画協力 : 公益財団法人竹中大工道具館、田中厚子
- 後援 : 江東区
- お問合せ : ギャラリーエークウッド事務局 TEL 03-6660-6011
- E-mail : gallery_PR@a-quad.jp
- 公式HP : <https://www.a-quad.jp>

■連動企画展

- *竹中大工道具館「木の生命、かたちへージョージ・ナカシマと職人たち」
2026年10月3日(土)ー12月13日(日)
- *桜製作所 銀座店「ミラ ナカシマと桜製作所 2026」
前期会期 : 2026年7月4日(土)ー7月26日(日)
後期会期 : 2026年10月7日(水)ー10月22日(木)

■見どころ

- *ナカシマがニューホープに築いた仕事と生活の場「ジョージ・ナカシマ・ウッドワーカーズ」。
広大な敷地に点在する建築群のそれぞれに特徴ある造形を、貴重な写真資料を用いて解説
- *戦前にインドで現場監理を務めた「ゴルコンデ(1939)」、戦後に設計した京都の
「カトリック桂教会(1965)」など、ナカシマによる知られざる建築の仕事を詳しく解説
- *「ジョージ・ナカシマ・ウッドワーカーズ」を継承する娘のミラ・ナカシマ・ヤーナル氏、
家具を愛用する陶芸家の中村錦平氏によるインタビュー映像
- *ナカシマのデザインによる椅子やベンチなどの家具を13点展示
- *ナカシマの椅子に実際に座れる体験コーナー



■プロフィール

George Nakashima (ジョージ・ナカシマ)

日系2世としてアメリカ・ワシントン州で生まれ育ち、マサチューセッツ工科大学などで建築を学ぶ。1934年から39年にレーモンド事務所に勤務し、インドの僧院ゴルコンデの現場監理などを担当。帰米後の42年に日系人収容施設に抑留され、戦後ニューホープに家具工房を設立する。日本では、カトリック桂教会(1965)を設計。世界に「平和の聖壇」を置く活動は、ナカシマ平和財団としていまに継承されている。



ジョージ・ナカシマと長女ミラ
1940年代
提供:Nakashima Foundation
for Peace, New Hope, PA
Nakashimafoundation.org

■関連イベント

□トークショー「ジョージ・ナカシマを継承すること」

日 程：2026年7月3日(金) 16:00-18:00

講 師：ミラ・ナカシマ・ヤーナ

(ジョージ・ナカシマ・ウッドワーカーズ共同経営者兼クリエイティブディレクター)

永見宏介(桜製作所代表取締役社長)

松隈 洋(建築史家、神奈川大学教授、京都芸繊維大学名誉教授)

場 所：東陽町ぐりんたす 2階ホール(東京都江東区南砂2-5-14)

参加費：無料

定 員：100名 要事前申込(先着順)

申 込：公式HPにて、6月8日(月) 10:00より受付予定

その他のイベントも順次お知らせを予定しております。

詳細や申し込みは公式HPをご覧ください。

▼公式HP





■ 広報用画像



a. コノイド・スタジオ
撮影: 奥村光也



b. アーツ・ビルディング
撮影: クリスチャン・ジャンネリ
提供: Nakashima Foundation for Peace
New Hope, PA, Nakashimafoundation.org



c. レセプション・ハウス
撮影: 奥村光也



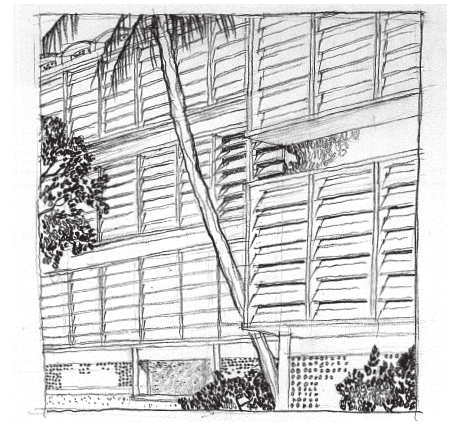
d. ラウンジアームチェア
所蔵: 桜製作所
撮影: 百々武



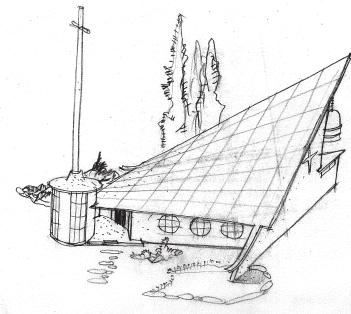
e. ミラチェア
左からミディアム、ロー、ハイ
所蔵: 桜製作所
撮影: 百々武



f. ゴルコンデ
提供: Nakashima Foundation
for Peace, New Hope, PA
Nakashimafoundation.org



g. ゴルコンデ スケッチ
提供: Nakashima Foundation for Peace
New Hope, PA
Nakashimafoundation.org



h. カトリック桂教会 スケッチ
提供: Nakashima Foundation for Peace
New Hope, PA
Nakashimafoundation.org



i. カトリック桂教会
撮影: 奥村光也



j. 「平和の聖壇」の
ブラックウォールナット材とナカシマ
提供: Nakashima Foundation for Peace
New Hope, PA
Nakashimafoundation.org



k. ジョージ・ナカシマと長女ミラ
1940年代
提供: Nakashima Foundation
for Peace, New Hope, PA
Nakashimafoundation.org



l. ジョージ・ナカシマ
提供: Nakashima Foundation for Peace
New Hope, PA
Nakashimafoundation.org